



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛ/ΣΟΥ ΚΑΙ  
ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ  
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ  
Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ.

Αριθμός Απόφασης: 104/2021  
Αναρτητέα στο Διαύγεια  
30<sup>η</sup> Συνεδρίαση

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ  
12<sup>ης</sup> ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2021 ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ  
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ συνήλθε σήμερα στις 12 Οκτωβρίου 2021, ημέρα Τρίτη και από ώρα 13:00 έως 15:00 σε δια περιφοράς κατεπείγουσα συνεδρίαση (μέσω τηλεφώνου), σε εφαρμογή των διατάξεων του άρθρου 10 της Πράξης Νομοθετικού Περιεχομένου (ΦΕΚ Α' 55/11-03-2020) και των υπ' αριθμ. 18318/13-03-2020, 40/20930/31-03-2020, 163/33282/29-05-2020 και 426/77233/13-11-2020 εγκυκλίων του ΥΠ.ΕΣ. ύστερα από την υπ' αριθμ. Πρωτ: 2064/12.10.2021 πρόσκληση της Προέδρου κας Ράλλη – Πιτσάκη Μαρίας, η οποία επιδόθηκε νόμιμα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, σε κάθε ένα μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Διαπιστώθηκε απαρτία γιατί επί συνόλου δεκαπέντε (15) μελών, βρέθηκαν παρόντες δέκα τέσσερις (14).

ΠΑΡΟΝΤΕΣ  
ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

Πρόεδρος: - Ράλλη – Πιτσάκη Μαρία - Δημοτική Σύμβουλος  
Αντιπρόεδρος: Γαβρήλος Σταύρος - Δημοτικός Σύμβουλος  
Μέλη:  
Ψαρολόγου Μαρία - Δημότισσα  
Χατζόπουλος Γεώργιος – Δημότης  
Δημούλης Κωνσταντίνος – Δημότης  
Περράκης Εμμανουήλ - Δημότης  
Σαλεσιώτης Μιχαήλ - Δημότης  
Χελιώτης Κωνσταντίνος - Δημοτικός Σύμβουλος  
Παπακωνσταντίνου Αγγελική – Δημότισσα  
Μπικάκης Νικόλαος - Δημοτικός Σύμβουλος εκ της μειοψηφίας  
Χατζηνικολάου Μαριλένα – Εκπρόσωπος Εργαζομένων  
Καζάς Ιωάννης – Δημότης  
Πανοβράκου Ελένη – Δημότισσα  
Βαμβακά – Τζαβάρια Παρασκευή – Δημότισσα

ΑΠΟΝΤΕΣ: Περράκης Γεώργιος – Δημοτικός Σύμβουλος εκ της μειοψηφίας

Παρούσα στη συνεδρίαση ήταν η υπάλληλος του Ν.Π Σταύρου Άννα για την τήρηση των πρακτικών.

Μετά τη διαπίστωση της απαρτίας η κα Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και εξήγησε ότι το κατεπείγον της συνεδρίασης συνίσταται στο γεγονός ότι τα θέματα αφορούν πολιτιστικές εκδηλώσεις των οποίες οι διαδικασίες πρέπει να ολοκληρωθούν άμεσα.

**ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup> ημερησίας διατάξεως:** Λήψη απόφασης για την πραγματοποίηση εικαστικής έκθεσης και θεατρικών δράσεων του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Η Πρόεδρος του Ν.Π. κ. Ράλλη – Πισάκη Μαρία ενημέρωσε το Δ.Σ. για το ανωτέρω θέμα και είπε:

Ο Δήμος Ναυπλιέων, ο ΔΟΠΠΑΤ, το Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, το Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων του Πανεπιστημίου Αιγαίου και το Εκκλησιαστικό Μουσείο Σπετσών θα διοργανώσουν θεατρικές δράσεις και εικαστική φοιτητική έκθεση με τίτλο: « ΑΪΤΗ – ΕΛΛΑΔΑ 1821 – 2021- ΤΑΞΙΔΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ- RESPECT» στο πλαίσιο των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης με θέμα τον ρόλο της Αϊτής στην Ελληνική Επανάσταση.

Η έκθεση θα υλοποιηθεί κατά το χρονικό διάστημα από 15 Οκτωβρίου 2021 έως και 07 Νοεμβρίου 2021 στις ισόγειες αίθουσες του Βουλευτικού της οποίας η τέλεση των εγκαινίων θα διεξαχθεί την 15<sup>η</sup> Οκτωβρίου 2021, ημέρα Παρασκευή και ώρα 17:00

Παράλληλα θα πραγματοποιηθεί διημερίδα του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, στην οποία οι συντελεστές της έκθεσης έχουν κληθεί να συμμετέχουν σε πάνελ, σχετικά με την προσέγγιση του εγχειρήματος.

Η έκθεση αποτελείται από 60 έργα περίπου και συνίστανται από 34 εικαστικά έργα σε κορνίζες, τα οποία εκτίθενται στον χώρο και από εγκαταστάσεις.

Τα υπόλοιπα έργα προβάλλονται σε μορφή βίντεο και αφορούν σε κινούμενα σχέδια, βίντεο art και βίντεο περφόρμανς.

Η έκθεση αυτή τιμά την Αϊτή, διότι αυτή ήταν η πρώτη χώρα που αναγνώρισε την Ελληνική Επανάσταση με επιστολή που έστειλε ο τότε Πρόεδρος της Ζαν Πιερ Μπουαγιέ στο Παρίσι το 1822 στον Αδαμάντιο Κοραή, που κατά τον μύθο έστειλε 100 Αϊτινούς εθελοντές να πολεμήσουν στο πλευρό των Ελλήνων, καθώς και μια μεγάλη ποσότητα κόκκων καφέ προκειμένου να πουληθούν υπέρ του αγώνα.

Το πλοίο δεν έφτασε ποτέ στην Ελλάδα, κατελήφθη από πειρατές ή βούλιαξε. Μύθος και αλήθεια πάντως στην έκθεση αποτελούν ένα αξεδιάλυτο όλον.

Περαιτέρω η Πρόεδρος προτείνει την πραγματοποίηση εικαστικής έκθεσης με τίτλο: « ΑΪΤΗ – ΕΛΛΑΔΑ 1821 – 2021- ΤΑΞΙΔΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ- RESPECT» και θεατρικών δράσεων του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στο πλαίσιο των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης με θέμα τον ρόλο της Αϊτής στην Ελληνική Επανάσταση, παραχωρώντας προς τούτο τις ισόγειες αίθουσες του Βουλευτικού κατά το χρονικό διάστημα από 15 Οκτωβρίου 2021 έως και 07 Νοεμβρίου 2021 της οποίας η τέλεση των εγκαινίων θα διεξαχθεί την 15<sup>η</sup> Οκτωβρίου, ημέρα Παρασκευή και ώρα 17:00

Τα Δ.Σ αφού άκουσε την εισήγηση της Προέδρου και έχοντας υπόψη τα ανωτέρω εκτεθέντα

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 104

Α) Κάνει αποδεκτή την εισήγηση της Προέδρου.

Β) Εγκρίνει την πραγματοποίηση εικαστικής έκθεσης με τίτλο: « ΑΪΤΗ – ΕΛΛΑΔΑ 1821 – 2021- ΤΑΞΙΔΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ- RESPECT» και θεατρικών δράσεων του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στο πλαίσιο των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης με θέμα τον ρόλο της Αϊτής στην Ελληνική Επανάσταση, παραχωρώντας προς τούτο τις ισόγειες αίθουσες του Βουλευτικού κατά το χρονικό διάστημα από 15 Οκτωβρίου 2021 έως και 07

Νοεμβρίου 2021 της οποίας η τέλεση των εγκαινίων θα διεξαχθεί την 15<sup>η</sup> Οκτωβρίου, ημέρα Παρασκευή και ώρα 17:00

Γ) Εξουσιοδοτεί την Πρόεδρο να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες για την υλοποίηση της παρούσας απόφασης.

ΝΑΥΠΛΙΟ 12-10-2021

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΡΑΛΛΗ –ΠΙΤΣΑΚΗ ΜΑΡΙΑ

Ακριβές αντίγραφο από το  
βιβλίο των πρακτικών  
Η ΑΡΜΟΔΙΑ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ

ΣΤΑΥΡΟΥ ANNA