

ΝΑΥΠΛΙΟ, 23 /10/2017
Αρ. Πρωτ.: 1970

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ'αριθμ.ΣΜΕ1/2017

για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ

Ο Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ Ναυπλίου

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν.2190/1994 όπως ισχύει και τις όμοιες του Ν. 2527/1997 και του Ν.3812/2009 όπως ισχύουν.
2. Το Π.Δ. 524/1980.
3. Την υπ' αριθμ. 31/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΔΟΠΠΑΤ «περί έγκρισης απασχόλησης δύο (2) μουσικών με σύμβαση μίσθωσης έργου έναντι αντιτίμου (άρθρο 48 Ν.4325/2015)».
4. Τις αριθμ.πρωτ.6217/13-4-2017 και 6218/13-4-2017 βεβαιώσεις του ΑΣΕΠ .
5. Την αριθμ.πρωτ.οικ.23882/13-7-2017 Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: Ω0Ω2465ΧΘ7- Ξ7Τ) περί έγκρισης σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου με δύο (2) άτομα.
6. Την αριθμ.πρωτ.176723/17-8-2017 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ περί έγκρισης συμβάσεων μίσθωσης έργου στο Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με συνολικά Δύο (2) άτομα για την εκτέλεση του έργου

«Εύρυθμη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου ΝΑΥΠΛΙΟΥ με την ονομασία ΝΟΝΗΣ », συνολικής διάρκειας έως ΔΕΚΑ (10) μήνες. Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β) και τα επιθυμητά προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Γ):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός απ/σης	Τόπος Εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΝΟΝΗΣ	ΤΕ μουσικός ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ	Έως ΔΕΚΑ (10) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
102	ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ΝΟΝΗΣ	ΤΕ μουσικός παραδοσιακών οργάνων	Έως ΔΕΚΑ (10) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	1) ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ:) ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής και βεβαίωση σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ιδιωτικά, του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. Ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία, νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες, ως σολίστ, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις και παραστατικά στοιχεία νοούνται
102	1) ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής και βεβαίωση σπουδών στον αντίστοιχο τομέα από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα στο αντικείμενο της ειδικότητας. 3) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε μουσικά σχήματα, συναυλίες, δημιουργία και παρουσίαση σεμιναρίων

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	
101	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Πτυχία ανώτερων θεωρητικών – μουσικού οργάνου 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων που περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, παιδαγωγικής προσέγγισης και δημιουργία παιδικών παραστάσεων. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
102	1) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

1. Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν ηλικία 25 έως 69 ετών.
2. Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι: α) Έλληνες πολίτες, β) πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν.2431/1996 και γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
4. Να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή (για τους άνδρες υποψήφιους).
5. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλλουν:

1. Αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός θέσης και η ειδικότητα καθώς και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά.
2. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι:
 - δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προσδιορίζεται, ιδιαίτερα εάν έχει καταδικαστεί για κάποιο ποινικό αδίκημα.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποια από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιαδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - Αν υπηρετούν ή υπηρέτησαν με οποιαδήποτε ειδικότητα στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ και εφόσον εξήλθαν από την υπηρεσία, για ποια αιτία.
 - Ότι έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που αιτούνται.

3. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία ν δηλώνουν ότι έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή ότι έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή και την αιτία αυτής (για τους άνδρες υποψήφιους).
4. Βιογραφικό σημείωμα.
5. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής τους Ταυτότητας.
6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.
7. Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Οι τίτλοι σπουδών (βασικοί ή μεταπτυχιακοί) που προέρχονται από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
8. Για τη θέση του καλλιτεχνικού διευθυντή υπεύθυνη δήλωση ότι δεν είναι ιδιοκτήτης Ωδείου ή Μουσικής Σχολής και ότι δεν κατέχει θέση καλλιτεχνικού διευθυντή κατά τη διαδικασία της προκήρυξης.
9. Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή ΟΤΑ ή δημοτικές επιχειρήσεις, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο** των προς πλήρωση θέσεων.
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη **μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών** με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
Ειδικότερα, για τα **αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. τμήματα**, στη βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και ο **αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.**

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι **δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε ημερήσια εφημερίδα. Η παρούσα θα αναρτηθεί στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου Ναυπλιέων και στην ιστοσελίδα του ΔΟΠΠΑΤ.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων θα γίνονται δεκτές είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Λεωφόρος Ναυπλίου – Νέας Κίου 1. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ.ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή που θα ορίσει με απόφασή του η Πρόεδρος του ΔΟΠΠΑΤ και η οποία θα συνεδριάσει στο Ωδείο (κτίριο ΚΥΒΕ) μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Η επιτροπή αξιολόγησης συνέρχεται την έκτη (6) εργάσιμη ημέρα από τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων και δύναται να καλέσει σε ακρόαση υποψηφίου, αν κρίνει αυτό αναγκαίο, σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στο κτίριο του ΔΟΠΠΑΤ.

Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο ΤΡΙΩΝ (3) ημερών από την ανάρτησή τους.

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με τους επιλεγέντες υποψηφίους αμέσως μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ